



La Princesse et la Grotte des Échos

Description

La princesse Émilie s'aventura dans la grotte des Échos, un endroit étrange où les mots faisaient des acrobaties comme des jongleurs en folie. Émilie avait une mission cruciale : retrouver la voix égarée de son père, le roi. Cette voix, devenue insaisissable, s'était volatilisée lors d'un banquet, comme un lapin dans un chapeau de magicien. La grotte, sombre mais scintillante, semblait couverte de milliers de petites étoiles qui chuchotaient des secrets.

À peine Émilie eut-elle franchi le seuil que les échos, espiègles comme des lutins, commencèrent leur concert de railleries. "Qui voilà, qui voilà ?" lança l'un, sa voix rebondissant comme une balle de caoutchouc. "Une princesse en quête, ou bien en fête ?" enchaîna un autre, imitant le ton du roi après une coupe de jus de pomme pétillant.

Émilie roula des yeux avec amusement. "Ah, vous les échos, toujours prêts à plaisanter !" dit-elle en riant. Les échos éclatèrent de rire, un rire qui dansait dans l'air comme une fanfare en déroute. "Nous aimons jouer," piailla le plus taquin d'entre eux, "mais pourquoi venir troubler notre tranquillité, princesse Émilie ?"

"Je suis là pour récupérer la voix du roi," expliqua-t-elle, déterminée. "Et je vous promets, chers échos, que si vous m'aidez, nous aurons de quoi rire ensemble pour l'éternité." Intrigués par sa proposition, les échos se turent un instant, chuchotant entre eux comme des feuilles dans le vent.



"Très bien, très bien," répondit finalement le chef des échos, d'un ton redevenu sérieux. "Nous t'aiderons, mais il faudra que tu joues avec nous !" Émilie accepta, prête à relever tous les défis que la grotte pourrait réserver. Son sens de l'humour serait sa meilleure arme pour faire briller la voie vers la voix du roi. Après tout, une princesse pleine de malice a toujours une botte secrète dans sa manche.

Émilie s'enfonça plus profondément dans la grotte, ses pas résonnant comme un tambour. Des échos surgissaient de tous côtés, jouant à cache-cache avec ses mots. "Où est la voix du roi ?" demanda-t-elle, espérant obtenir une réponse simple. Mais, bien sûr, les échos avaient d'autres idées en tête.

"La voix est là, la voix est là," chantonait un écho, puis un autre ajoutait, "Ou peut-être ici, peut-être là-bas !"

La princesse soupira. "J'ai besoin d'indices, pas d'énigmes!" lança-t-elle avec un sourire rusé, bien décidée à percer le mystère.

Les échos, enjoués, commencèrent à chanter en chœur une mélodie qui aurait fait tourner en bourrique le plus malin des détectives :

"Dans la grotte aux mille reflets, la voix repose près des galets. Suivant le souffle d'un vent discret, elle danse sur l'eau en secret."

Émilie fronça les sourcils. "Hum... réfléchissons," dit-elle, posant un doigt sur son menton d'un air exagérément pensif, comme pour imiter les sages du royaume. "Les galets dans la grotte, ça doit être près de l'eau, n'est-ce pas ?"

Les échos restèrent silencieux, mais elle sentit leur approbation pétiller autour d'elle comme des bulles de savon. "D'accord," continua-t-elle, "je vais chercher près de la rivière souterraine alors."

Elle se dirigea vers le murmure de l'eau, ses pas guidés par les reflets argentés qui dansaient sur les parois. Ses instincts de princesse espiègle lui soufflaient que c'était bien ici que se cachait la voix du roi. Elle leva les bras pour attraper les éclats de lumière qui se jouaient d'elle.

Soudain, un écho bienveillant murmura à son oreille : "La voix est emprisonnée dans une bulle claire, sous la pierre qui brille dans la rivière."

Émilie sourit, d'un sourire si large qu'il aurait pu éclairer toute la grotte. Elle avait trouvé l'endroit. Mais comment libérer la voix ? Voilà une autre question à résoudre...

La princesse Émilie s'arrêta devant une grande pierre scintillante, posée au milieu de la rivière souterraine. L'écho principal, un petit farceur à la voix chevrotante, apparut soudain. "Ah, princesse Émilie, tu as trouvé le secret de notre concert caché !" dit-il, sa voix rebondissant comme un élastique.



Émilie, toujours prête à plaisanter, répondit : "Oui, mais je sens que ce n'est pas si simple. Tu veux surement jouer, n'est-ce pas ?"

L'écho principal rit. "Exactement ! On ne libérera pas la voix du roi sans un peu d'amusement. Tu dois prouver que ton cher papa chante faux ! Nous avons capturé sa voix pour qu'il cesse de chanter faux lors des banquets, cela dérangeait notre calme."

La princesse réfléchit un instant, un sourire malicieux aux lèvres. Elle savait bien que le roi avait l'habitude de chanter comme un coq enrhumé. "Très bien, jouons," dit-elle. "Je te propose un jeu de devinettes. Si je gagne, tu rends la voix du roi."

L'écho principal, amusé et curieux, accepta le défi. "D'accord, mais si tu perds, je continue à chanter faux dans la grotte !" Émilie acquiesça avec un clin d'œil. Elle adorait les devinettes, et les échos adoreraient ses histoires pleine de piquant.

"Premier indice," commença-t-elle, "Qu'est-ce qui chante quand ça ne sait pas parler, et qui parle quand ça ne sait plus chanter ?"

L'écho principal hésita, troublé. "Un perroquet enrhumé ?" tenta-t-il, incertain.

Émilie secoua la tête en riant. "Non, c'est l'écho lui-même ! Vous, mes chers échos, chantez quand vous n'avez rien à dire, et parlez quand vous chantez des bêtises !"

Les échos éclatèrent de rire, le son résonnant comme un carillon joyeux. L'écho principal, impressionné par l'esprit vif de la princesse, acquiesça. "D'accord, tu as gagné, Émilie. La voix du roi est à toi. Tu sais, nous voulions juste qu'il prenne quelques leçons pour éviter les fausses notes lors des banquets."

Émilie s'inclina, son visage rayonnant de triomphe. "Je m'assurerai qu'il chante juste comme une harpe accordée," dit-elle. L'écho principal cligna de l'œil et, dans un tourbillon de lumière, la bulle contenant la voix du roi monta à la surface.



"Merci, chers échos," dit Émilie. "Nous organiserons un festin pour fêter cela, et vous serez les invités d'honneur !" Les échos répondirent par un concert de "Hourra !", résonnant dans toute la grotte.

Émilie, heureuse, attrapa la bulle et se prépara à retourner au château, bien décidée à faire de ce retour une aventure mémorable.

Princesse Émilie, avec la voix du roi bien enfermée dans une bulle brillante, s'avança vers la sortie de la grotte. Les échos, curieux comme des chats, décidèrent de l'accompagner. "Oh, nous voulons voir le château !" piaillèrent-ils en chœur.

La princesse, amusée par leur enthousiasme, dit : "Très bien, mais comportez-vous bien, pas de blagues sur le chemin !" Les échos acquiescèrent, bien que réprimer leurs pitreries soit aussi difficile que retenir un rire lors d'une blague de cour.

En traversant la forêt, les échos jouaient à imiter les bruits des animaux. Un "coin-coin !" se transforma en "coin du roi !", provoquant des gloussements chez Émilie. Plus loin, un "miaou" devint "miaou-oups !", et la princesse ne put s'empêcher de rire. Même les oiseaux semblaient s'étonner de cette cacophonie joyeuse.

À mesure qu'ils approchaient du château, la procession devint un joyeux tintamarre. Les gardes du château, habitués aux manières fantasques de la princesse, levèrent simplement un sourcil en voyant Émilie arriver avec sa troupe de sons rebondissants.

Dans la grande salle, le roi attendait, gesticulant comme un chef d'orchestre sans baguette. Émilie déposa la bulle au centre, et avec un clin d'œil complice, l'ouvrit délicatement. La voix du roi jaillit, vibrant comme une corde de luth, et retrouva sa place légitime.

"Merci, chère Émilie," dit le roi, sa voix enfin rétablie. "Je promets de prendre des cours avec l'un des échos experts pour chanter juste lors des banquets !" Les échos applaudirent, ou du moins, produisirent un son qui ressemblait à des applaudissements.

Pour fêter le retour triomphal, un banquet fut organisé. Les échos, en invités d'honneur, proposèrent un concert. "Et cette fois, nous chanterons juste !" promirent-ils entre deux éclats de rire.

Le roi, ému, leva un verre et dit : "À la princesse Émilie, notre héroïne espiègle !" Et la salle s'emplit de vivats, de rires et de mélodies, promettant un royaume où, désormais, on chanterait tous juste et de bon cœur.



date créée

24/09/2026

Auteur

cdf

contesdefees.com