



## Les chapeaux des poulettes

### Description

Dans un village tout à fait singulier, les poules portaient des chapeaux. Pas des petits chapeaux ordinaires, mais des chapeaux rigolos, colorés, parfois si grands qu'ils faisaient danser les plumes au vent. Les habitants s'amusaient beaucoup à imaginer quel couvre-chef conviendrait à chaque cocotte : un melon pour Gertrude, un béret pour Clémence, et même un chapeau de paille pour la coquette Hortense. Ce spectacle emplissait les ruelles d'un joyeux froufrou et de rires légers.

Au cœur de ce village pétillant vivait une femme nommée Amélie. Amélie était connue pour son sourire éclatant et sa curiosité sans fin. Elle passait ses journées à bavarder avec les voisins, à préparer des tartes aux pommes, ou à observer les poules qui s'affairaient, chapeautées comme des princesses. Elle aimait autant les histoires que les chapeaux et, surtout, elle adorait les surprises.

Un matin, alors qu'Amélie explorait le grenier un peu poussiéreux de sa maison, elle découvrit un miroir ancien, délicatement encadré de bois sculpté. Ce miroir semblait différent, comme s'il gardait un secret. Amélie le dépoussiéra doucement, sans se douter que ce simple objet allait bientôt faire éclater le village de rires et d'amitié.

Amélie tenait le miroir dans ses mains, ses doigts frôlant le bois sculpté, quand tout à coup, une légère lueur dansa sur la surface. Surprise, elle s'éloigna d'un bond, mais la curiosité l'emporta bientôt. Elle posa le miroir contre un mur et s'assit devant, les yeux grands ouverts.



À son grand étonnement, le miroir ne reflétait pas seulement son image, mais aussi celle des poules du village, toutes coiffées de leurs chapeaux farfelus. Mieux encore, chaque poulette semblait faire une drôle de grimace ou bouger la tête comme si elle lui parlait ! Amélie éclata de rire en voyant Gertrude secouer son melon comme un tambour. « Quelle poule musicienne ! » s'exclama-t-elle.

Elle courut montrer le miroir aux voisins. Monsieur Léon, le boulanger, posa son béret de travers et dit : « Ce miroir, c'est un vrai magicien, il rend nos poules encore plus rigolotes ! » Madame Blanche, la couturière, imagina déjà des chapeaux volants qui sauteraient du miroir pour décorer les têtes des

enfants. Tous riaient et s'émerveillaient.

Amélie, pleine d'idées, décida de réunir toutes les poules devant le miroir. Mais, ô surprise, lorsque la coquette Hortense s'approcha, son chapeau de paille disparut dans le reflet, laissant sa tête toute nue ! La poulette picora le miroir, intriguée, tandis que le village éclata de rire. L'objet semblait vouloir jouer à cache-cache avec les couvre-chefs.

Ce jeu magique annonçait une fête inoubliable. Amélie sentit que ce miroir n'était pas un simple objet ancien, mais une porte vers des aventures encore plus folles, où les chapeaux, les poules et les rires se mêleraient comme jamais auparavant. Elle se frotta les mains, prête à découvrir ce que le miroir révélerait au prochain éclat de lumière.

*contesdefees.com*



Amélie, toute excitée, rassembla le village autour du miroir magique. Les poules, joyeuses, s'approchèrent une à une, leurs chapeaux virevoltant comme des cerfs-volants dans le vent. Mais voilà que le miroir commença à jouer à un drôle de jeu : il échangea les couvre-chefs ! Gertrude porta le béret de Clémence, Hortense se retrouva coiffée d'un melon, et Clémence... avait sur la tête une assiette de tartes aux pommes ! Le village éclata de rire devant ce spectacle farfelu.

Les enfants, émerveillés, couraient autour en chantant : « Les poules changent de chapeaux, c'est le bal des rigolos ! » Amélie, avec un clin d'œil malicieux, expliqua que ce miroir voulait montrer combien

il est amusant de partager, d'échanger et d'accepter les différences. Car, au fond, peu importe le chapeau que l'on porte, c'est l'amitié qui rend tout plus beau.

Ainsi, le miroir devint le trésor du village, un pont magique qui unissait tous les habitants dans un éclat de rires et de complicité. Et chaque jour, les poulettes, fières de leurs couvre-chefs parfois farfelus, rappelaient à tous que l'amitié est le plus joli des chapeaux, celui qui va à tout le monde.

Moralité : dans la vie, il ne faut jamais avoir peur d'échanger, de rire et de partager, car c'est ainsi que naissent les plus belles amitiés.

**date créée**

01/05/2026

**Auteur**

tesai

*contesdefees.com*