



## Cendrillon

### Description

Conte original de Charles Perrault modernisé en 1902 par Pierre Féron, retouché par contesdefees.com. Illustrations de Gustave Doré et [Arthur Rackham](#).

Il y avait une fois un gentilhomme qui épousa, en secondes noces, une femme, la plus hautaine et la plus fière qu'on eût jamais vue. Elle avait deux filles de son humeur, et qui lui ressemblaient en toutes choses. Le mari avait, de son côté, une jeune fille, mais d'une douceur et d'une bonté sans exemple : elle tenait cela de sa mère, qui était la meilleure personne du monde.

Les noces ne furent pas plus tôt faites que la belle-mère fit éclater sa mauvaise humeur : elle ne put souffrir les bonnes qualités de cette jeune enfant, qui rendaient ses filles encore plus haïssables. Elle la chargea des plus viles occupations de la maison : c'était elle qui nettoyait la vaisselle et les meubles, qui frottait la chambre de madame et celles de mesdemoiselles ses filles ; elle couchait tout au haut de la maison, dans un grenier, sur une machante paille, pendant que ses sœurs étaient dans des chambres avec parquet où elles avaient des lits à la mode, et des miroirs où elles se voyaient depuis les pieds jusqu'à la tête. La pauvre fille souffrait avec patience et n'osait même plaindre sa mère, qui l'aurait grondée, parce que sa femme le gouvernait entièrement.



Lorsqu'elle avait fait son ouvrage, elle allait se mettre au coin de la cheminée, et s'asseoir dans les cendres, ce qui faisait qu'on l'appelait communément dans le logis Cendrillon. Cependant Cendrillon, avec ses mûchants habits, ne laissait pas d'être cent fois plus digne que ses sœurs, bien qu'elles soient vêtues très magnifiquement.

Un jour le fils du roi donna un bal auquel il invita toutes les personnes de qualité du royaume. Nos deux demoiselles en furent aussi priées, car elles faisaient grande figure dans le pays. Les voilà bien aises et bien occupées à choisir les habits et les coiffures qui leur seraient le mieux. Nouvelle peine pour Cendrillon, car c'était elle qui repassait le linge de ses sœurs et qui pliait leurs manchettes. On ne parlait que de la manière dont on s'habillerait. « Moi, dit l'aînée, je mettrai mon habit de velours rouge et ma garniture d'Angleterre. » « Moi, dit la cadette, je n'aurai que ma jupe ordinaire ; mais, en récompense, je mettrai mon manteau à fleurs d'or et ma barrière de diamants, qui n'est pas des plus indifférentes. » On envoya quérir la bonne coiffeuse pour dresser les cornettes à deux rangs, et on fit acheter des mouches de la bonne.

Elles appelèrent Cendrillon pour lui demander son avis, car elle avait le goût bon. Cendrillon les conseilla le mieux du monde, et s'offrit même à les coiffer ; ce qu'elles voulurent bien. En les coiffant, elles lui disaient : « Cendrillon, serais-tu bien aise d'aller au bal ? » « Hélas ! mesdemoiselles, vous vous moquez de moi ; ce n'est pas là ce qu'il me faut. » « Tu as raison, on rirait bien, si on voyait une Cendrillon aller au bal. » Une autre que Cendrillon les aurait coiffées de travers ; mais elle était bonne, et elle les coiffa parfaitement bien.

Elles furent prêtes de deux jours sans manger, tant elles étaient transportées de joie. On rompit plus de douze lacets, à force de les serrer pour leur rendre la taille plus menue, et elles étaient toute la journée devant le miroir. Enfin l'heureux jour arriva ; on partit, et Cendrillon les suivit des yeux, le plus longtemps qu'elle put.



Lorsquâ€™elle ne les vit plus, elle se mit Ã  pleurer. Sa marraine, qui la vit tout en pleurs, lui demanda ce quâ€™elle avait, Â« Je voudrais bienâ€¦ je voudrais bienâ€¦ Â» Elle pleurait si fort quâ€™elle ne put achever. Sa marraine, qui Ã©tait fÃ©e, lui dit : Â« Tu voudrais bien aller au bal, nâ€™est-ce pas ? â€” HÃ©las ! oui, dit Cendrillon en soupirant. â€” Eh bien ! seras-tu bonne fille ? dit sa marraine, je tâ€™y ferai aller. Â» â€” Elle la mena dans sa chambre, et lui dit : Va dans le jardin, et apporte-moi une citrouille. Â» â€” Cendrillon alla aussitÃ´t cueillir la plus belle quâ€™elle put trouver, et la porta Ã  sa marraine, ne pouvant deviner comment cette citrouille la pourrait faire aller au bal. Sa marraine la

creusa et, nâ€™ayant laissÃ© que lâ€™Ã©corce, la frappa de sa baguette, et la citrouille fut aussitÃ´t changÃ©e en un beau carrosse tout dorÃ©.



Ensuite elle alla regarder dans la souriciÃ¨re, oÃ¹ elle trouva six souris toutes en vie. Elle dit Ã Cendrillon de lever un peu la trappe de la souriciÃ¨re, et, Ã chaque souris qui sortait, elle lui donnait

un coup de sa baguette, et la souris Ã©tait aussitÃ´t changÃ©e en un beau cheval : ce qui fit un bel attelage de six chevaux, dÃ©un beau gris de souris pommelÃ©.

Comme elle Ã©tait en peine de quoi elle ferait un cocher : Ã« Je vais voir, dit Cendrillon, s'il n'y a pas quelque rat dans la ratiÃ¨re, nous en ferons un cocher. Tu as raison, dit sa marraine, va voir. Ã» Cendrillon lui apporta la ratiÃ¨re, oÃ¹ il y avait trois gros rats. La fÃ©e en prit un d'entre les trois, Ã cause de sa maÃ®tresse barbe, et, l'ayant touchÃ©, il fut changÃ© en un gros cocher, qui avait une des plus belles moustaches qu'on ait jamais vues.

Ensuite elle lui dit : Ã« Va dans le jardin, tu y trouveras six lÃ©zards derriÃ¨re l'arrosoir ; apporte-les-moi. Ã» Elle ne les eut pas plus tÃ´t apportÃ©s, que sa marraine les changea en six laquais, qui montÃ¨rent aussitÃ´t derriÃ¨re le carrosse, avec leurs habits chamarrÃ©s, et qui s'y tenaient attachÃ©s comme s'ils n'eussent fait autre chose de toute leur vie.



La fée dit alors à Cendrillon : « Eh bien ! voilà de quoi aller au bal : n'es-tu pas bien aise ? » Oui, mais est-ce que j'irai comme cela, avec mes vilains habits ? » Sa marraine ne fit que la toucher avec sa baguette, et en même temps ses habits furent changés en habits d'or et d'argent, tout chamarrés de pierreries ; elle lui donna ensuite une paire de pantoufles de verre, les plus jolies du monde. Quand elle fut ainsi parée, elle monta en carrosse ; mais sa marraine lui recommanda, sur toutes choses, de ne pas passer minuit, l'avertissant que, si elle demeurait au bal un moment davantage, son carrosse redeviendrait citrouille, ses chevaux des souris, ses laquais des lézards, et que ses beaux habits reprendraient leur première forme.

Elle promit à sa marraine qu'elle ne manquerait pas de sortir du bal avant minuit. Elle part, ne se sentant pas de joie. Le fils du roi, quand on alla avertir qu'il venait d'arriver une grande princesse qu'on ne connaissait point, courut la recevoir. Il lui donna la main à la descente du carrosse, et la mena dans la salle où était la compagnie. Il se fit alors un grand silence ; on cessa de danser, et les violons ne jouèrent plus, tant on était attentif à contempler cette inconnue. Le roi même, tout vieux qu'il était, ne laissait pas de la regarder, et de dire tout bas à la reine qu'il y avait longtemps qu'il n'avait vu une si aimable personne. Toutes les dames étaient attentives à considérer sa coiffure et ses habits, pour en avoir, dès le lendemain, des semblables, pourvu qu'il se trouvât des étoffes assez belles, et des ouvriers assez habiles.



Le fils du roi la mit à la place la plus honorable, et ensuite l'invita à danser. Elle dansa avec tant de grâce, qu'on l'admira encore davantage. Elle alla s'asseoir auprès de ses sœurs et leur fit mille honnêtetés ; elle leur fit part des oranges et des citrons que le prince lui avait donnés, ce qui les étonna fort car en réalité, elles ne la reconnaissaient pas.

---

Alors qu'elles causaient ainsi, Cendrillon entendit sonner onze heures trois quarts ; elle fit aussitôt une grande révérence à la compagnie, et s'en alla le plus vite qu'elle put. Dès qu'elle fut arrivée, elle alla trouver sa marraine, et, après l'avoir remerciée, elle lui dit qu'elle souhaiterait bien aller encore le lendemain au bal.

Comme elle était occupée à raconter à sa marraine tout ce qui s'était passé au bal, les deux sœurs frappèrent à la porte ; Cendrillon alla leur ouvrir. « Que vous êtes longtemps à revenir ! » leur dit-elle en baillant, en se frottant les yeux, et en attendant comme si elle n'eût fait que de se réveiller ; elle n'avait cependant pas eu envie de dormir, depuis qu'elles s'étaient quittées. « Si tu étais venue au bal, lui dit une de ses sœurs, tu ne t'y serais pas ennuyée ; il est venu la plus gentille princesse, la plus gentille qu'on puisse jamais voir ; elle nous a fait mille civilités ; elle nous a donné des oranges et des citrons. » Cendrillon ne se sentait pas de joie ; elle leur demanda le nom de cette princesse ; mais elles lui répondirent qu'on ne la connaissait pas, que le fils du roi donnerait toutes choses au monde pour savoir qui elle était. Cendrillon sourit et leur dit : « Elle était donc bien gentille ? Mon Dieu ! que vous êtes heureuses ? ne pourrais-je point la voir ? Hélas ! mademoiselle Javotte, prêtez-moi votre habit jaune que vous mettez tous les jours. » « Vraiment, dit mademoiselle Javotte, je suis de cet avis ! Prêtez mon habit à un vilain Cendrillon comme cela ! il faudrait que je fusse bien folle. » Cendrillon s'attendait bien à ce refus, et elle en fut bien aise, car elle aurait été grandement embarrassée, si sa sœur eût bien voulu lui prêter son habit.

Le lendemain, les deux sœurs retournèrent au bal, et Cendrillon aussi, mais encore plus parée que la première fois.



La jeune demoiselle ne s'ennuyait point et oublia ce que sa marraine lui avait recommandé ; de sorte qu'elle entendit sonner le premier coup de minuit, lorsqu'elle ne croyait point qu'il fût encore onze heures ; elle se leva, et s'enfuit aussi légèrement qu'elle aurait fait une biche. Le prince la suivit. Elle laissa tomber une de ses pantoufles de verre, que le prince ramassa bien soigneusement. Cendrillon arriva chez elle, bien essoufflée, sans carrosse, sans laquais, et avec ses méchants habits ; rien ne lui restait de sa magnificence, qu'une de ses petites pantoufles, la pareille de celle qu'elle avait laissée tomber.

On demanda aux gardes de la porte du palais s'ils n'avaient point vu sortir une princesse : ils dirent qu'ils n'avaient vu sortir personne qu'une jeune fille fort mal vêtue, et qui avait plus l'air d'une paysanne que d'une demoiselle.

Quand les deux sœurs revinrent du bal, Cendrillon leur demanda si elles s'étaient encore bien diverties, et si la belle dame y avait été ; elles lui dirent que oui, mais qu'elle s'était enfuie, lorsque minuit avait sonné, et si promptement qu'elle avait laissé tomber une de ses petites pantoufles de verre, la plus jolie du monde ; que le fils du roi l'avait ramassée, et qu'assurément il était fort désireux de connaître la personne à qui appartenait la petite pantoufle.

Elles dirent vrai ; car, peu de jours après, le fils du roi fit publier, à son de trompe, qu'il chercherait celle dont le pied serait bien ajusté à la pantoufle. On commença à l'essayer aux princesses, ensuite aux duchesses et à toute la cour, mais inutilement. On l'apporta chez les deux sœurs, qui firent tout leur possible pour faire entrer leur pied dans la pantoufle, mais elles ne purent en venir à bout. Cendrillon, qui les regardait, et qui reconnut sa pantoufle, dit en riant : « Que je voie si elle ne me serait pas bonne ! » Ses sœurs se mirent à rire et à se moquer d'elle. Le



gentilhomme qui faisait lâ€™™essai de la pantoufle, ayant regardÃ© attentivement Cendrillon, dit que cela Ã©tait trÃ©s juste, et quâ€™™il avait lâ€™™ordre de lâ€™™essayer Ã  toutes les filles. Il fit asseoir Cendrillon, et, approchant la pantoufle de son petit pied, il vit quâ€™™il y entrait sans peine, et quâ€™™elle y Ã©tait ajustÃ©e comme un gant. Lâ€™™Ã©tonnement des deux sÅ“urs fut grand, mais plus grand encore quand Cendrillon tira de sa poche lâ€™™autre petite pantoufle, quâ€™™elle mit Ã  son pied. LÃ -dessus arriva la marraine, qui, ayant donnÃ© un coup de baguette sur les habits de Cendrillon, les fit devenir encore plus magnifiques que tous les autres.



Alors ses deux sÅ“urs la reconnurent pour la personne quâ€™™elles avaient vue au bal. Elles se jetÃ©rent Ã  ses pieds pour lui demander pardon de tous les mauvais traitements quâ€™™elles lui avaient fait souffrir. Cendrillon les releva et leur dit, en les embrassant, quâ€™™elle leur pardonnait de bon cÅ“ur, et quâ€™™elle les priait de lâ€™™aimer bien toujours. On la mena chez le jeune prince, parce quâ€™™elle Ã©tait, et, peu de jours aprÃ©s, il lâ€™™Ã©pousa. Cendrillon, qui Ã©tait bonne, fit loger ses deux sÅ“urs au palais, et les maria, dÃ©s le jour mÃªme, Ã  deux grands seigneurs de la cour.

**date crÃ©Ã©e**

24/07/2021

**Auteur**

cdf